

Шифр 08-08

Ставропольский край
Школьный этап всероссийской олимпиады школьников
2020-2021 учебного года

Работа по тематике

ученика (цы) 8 класса
муниципального казённого учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 3 »
Грачевского муниципального района

Зелотарёва Ангелина Михайловна
(ФИО полностью)

Преподаватель

Валентина Михайловна
(ФИО полностью)

28. 2020 года

Ставропольский край
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
2020/21 учебного года
Муниципальный этап
Технология

ШИФР 08-08

Предмет	Класс	Время * (мин)	Всего баллов	Общее количество баллов					
				Тесты	Практика (40 баллов)		Оценка творческого проекта (50 баллов)		
					Моделирование	Практическое задание	Пояснительная записка	Оценка изделия	Защита проекта
Технология	7-8	210	115	25	20	20	15	25	10
			89,5	17	10	20	12,5	20	10

Регламент проведения муниципального этапа включает выполнение теоретического задания учащимся в течение 60 мин., выполнение практических работ в течение 150 мин. и презентацию проектов (8-10 мин. на человека).

Председатель жюри



Труш С.В.

Члены жюри



Пахомова В.М.
Семилюкова Т.В.
Удодова Т.Н.

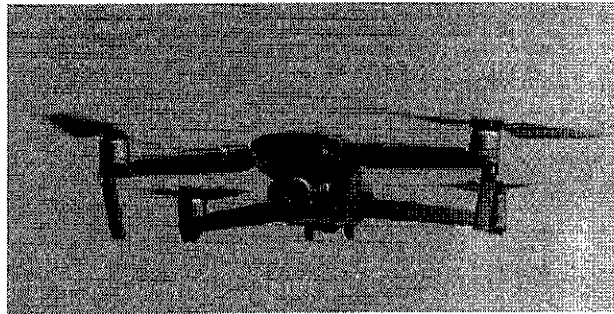
08-08

Ставропольский край
Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников 2020/21 учебного года
Технология (девочки) Направление «Культура дома, дизайн и технологии»
Теоретический тур
7-8 классы

За полностью выполненное задание дается 1 балл; если в задании допущена хотя бы одна ошибка или задание не выполнено – 0 баллов. За творческое задание дается 10 баллов. Максимальное количество баллов – 25.

1. (1 балл) Вставьте в текст пропущенные слова, обозначающие название устройства и приведите пример использования устройства:

1 « Дрон представляет собой воздушное судно без пилота..., которое выполняет полёт без командира воздушного судна на борту и либо полностью дистанционно управляется из другого места с земли, с борта другого воздушного судна, из космоса, либо запрограммировано и полностью автономно».



Используется для съёмки мест с
высоты и т.д.

2. (1 балл) Назовите не менее двух видов электростанций, которые не наносят ущерба окружающей среде.

1 ветровые, солнечные, гидроэлектростанции.

3. (1 балл) Свитер стоил 1500 рублей, через три месяца его уценили на 50 %. Сколько нужно будет заплатить за этот свитер во время проведения акции, предоставляющей 20 % скидки на весь товар?

0 $1500 : 2 = 750 - 100\%$

$750 \times 100 : 100 = 750 - 20\%$ Свитер

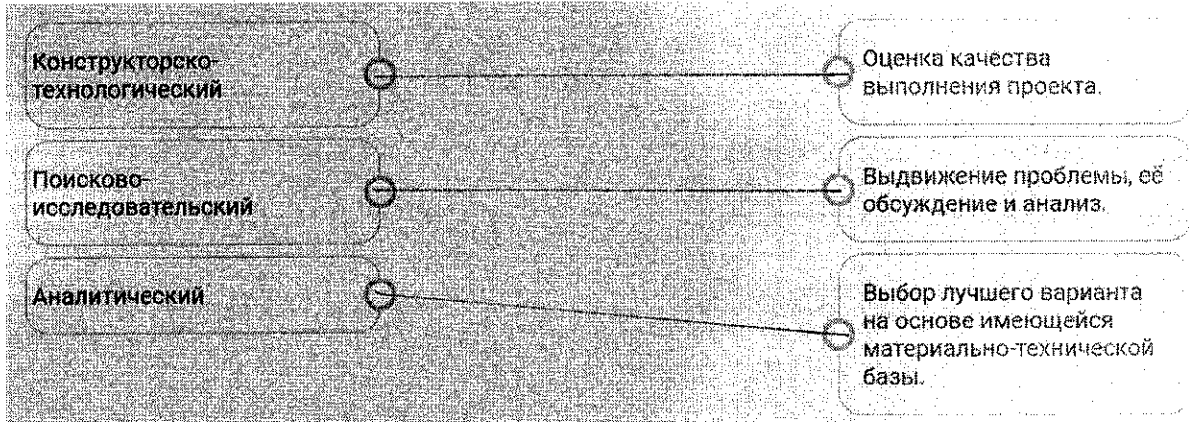
будет стоить 595 руб.

4. (1 балл) Какие факторы необходимы растениям для нормального роста и развития?

а) тепло б) свет в) воздух г) вода д) питание

1
 Ответ: г; з; б; а

5. (1 балл) Соотнесите примеры выполняемой деятельности с этапами выполнения проекта.



6. (1 балл) Отгадайте загадку о пищевом продукте:

0
 «Он полезный, нежный, вкусный –
 Прибавляет аппетит.
 Тем, кто ест его на завтрак,
 Кальций зубки укрепит».

Назовите не менее трех блюд, для приготовления которых используется этот пищевой продукт.

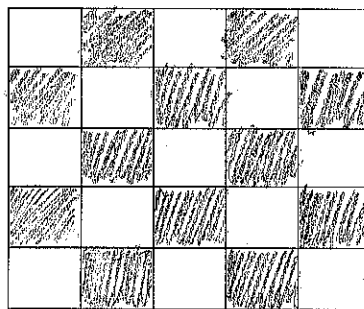
7. (1 балл) Установите соответствие:

Л

	Вид посуды		Характеристики
1.	Посуда из нержавеющей стали	А 3	Недорогая, может применяться не только для приготовления, но и хранения еды. Эксплуатируется очень долго, если ее не ронять.
2.	Алюминиевая посуда	Б 2	Имеет умеренную стоимость, обладает отличной теплоотдачей. Может вступать в химическую реакцию с пищевыми кислотами, окисляться. Поэтому, в соответствии с требованиями современных пищевых стандартов, изготавливается со специальным антипригарным покрытием, которое исключает непосредственный контакт металла с пищей.
3.	Эмалированная посуда	В 1	Устойчива к любым пищевым кислотам и щелочам, даже при контакте с ними при высокой температуре. Имеет низкую теплопроводность, поэтому, как правило, изготавливается с многослойным дном.

8. (1 балл) Назовите ткацкое переплетение, применяемое при производстве этих тканей и нарисуйте схему этого переплетения:

- Миткаль
- бязь
- ситец
- перкаль
- фланель
- муслин



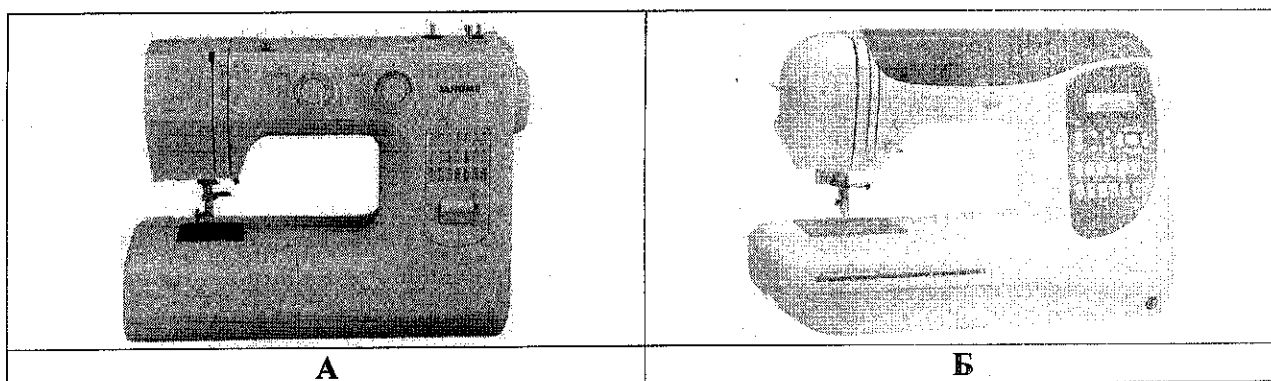
1
 Ответ: ситцевое переплетение

9. (1 балл) Классифицируйте свойства тканей по группам и впишите в таблицу:

Гигиенические	Механические	Технологические
✓ теплозащитность	✓ прочность	✓ раздвижка нитей в швах
✓ воздухопроницаемость	✓ драпируемость	скользящие, смина-
✓ гигроскопичность	осыпаемость	емость
усадка		

1
Свойства: усадка, пылеемкость, прочность, скольжение, драпируемость, теплозащитность, осыпаемость, сминаемость, гигроскопичность, раздвижка нитей в швах.

10. (1 балл) Выберите правильный ответ. Какая из швейных машин имеет электронный тип управления?

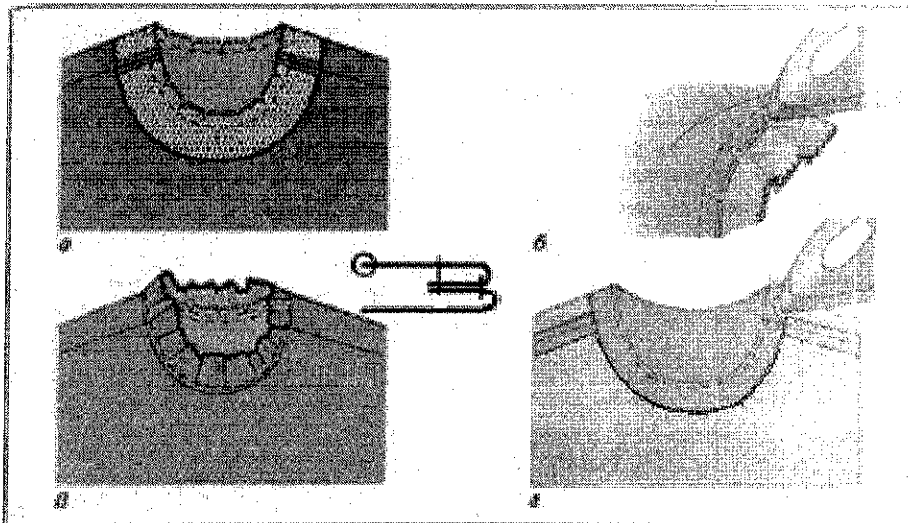


1
 Ответ: Б.

11. (1 балл) Впишите в таблицу соответствующие названия конструктивных линий чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

1. <i>плечевой срез.</i>	
2. <i>горловина (задняя)</i>	
3. <i>горловина.</i>	
4. <i>рукав.</i>	
5. <i>нахлест срез.</i>	
6. <i>правый срез</i>	
7. <i>левый срез</i>	
8. <i>нижний срез.</i>	

12. (1 балл) Заполните пропуски в приведенной последовательности обработки горловины обтачкой с расположением ее на изнаночной стороне.



1. _____ внешние срезы обтачки любым способом.
2. Приколоть обтачку _____ стороной к лицевой стороне изделия, совмещая срезы. При этом плечевые швы изделия и швы обтачки должны совпасть. Приметать.
3. Проложить _____ по линии шва. Срезать припуски на шов до 3-5 мм, на закруглениях (рис. а).
4. _____ припуски на обтачку (рис. б).
5. _____ обтачку на припуски швов вплотную к шву обтачивания (рис. в).
6. Вывернуть обтачку и _____ с образованием канта шириной 1-2 мм (рис. г).
7. Пришить внешний край обтачки к припускам на плечевые швы мелкими _____ стежками.

13. «Кто там в малиновом берете / С послем испанским говорит?»
 (Александр Пушкин. «Евгений Онегин», гл. 8, стих XVII).
 Знаете ли вы, почему Пушкину было важно указать, что Татьяна находится в зале в головном уборе?



- а) Берет был самым модным головным убором в России в 1820-е годы.
 б) Малиновый берет являлся признаком высокого социального положения, занимаемого Татьяной в обществе.
 в) Татьяна была замужем, поэтому головной убор должен был быть частью ее туалета.

Ответ: б.

14. Установите соответствие между требованиями и характеристиками интерьера.

Требования к интерьеру	Характеристики интерьера
А. Эргономические	1. Гармоничное цветовое сочетание стен и мебели, художественное оформление интерьера, наличие комнатных цветов
Б. Санитарно-гигиенические	2. Удобное для использования расположение выключателей, крючков для одежды, полок в шкафах
В. Эстетические	3. Чистота, комфортная температура и влажность воздуха, хорошее освещение различных зон, изоляция шума

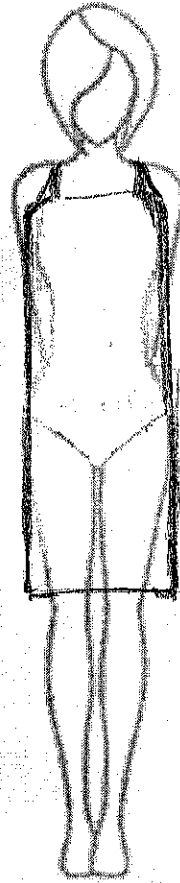
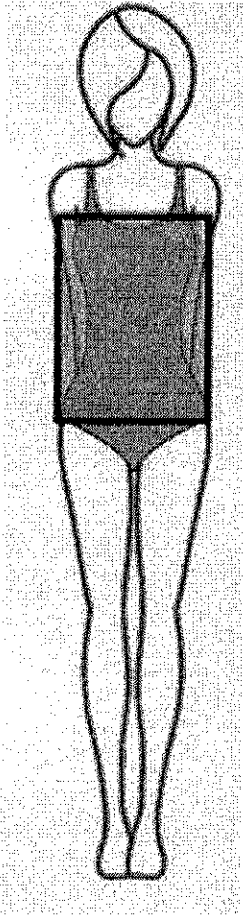
Ответ: А - 2, Б - 3, В - 1.

15. (1 балл) Вставьте в текст отрывка из стихотворения Льва Ошанина «Мы долю выбрали свою» название профессии:

«И пусть останется в веках
 Тот миг, когда сквозь дым угарный,
 Ребёнка на больших руках
 Выносит бережно пожарный!»

16. Творческое задание (10 баллов)

На рисунке представлен тип женской фигуры «Прямоугольник»



1. Выполните рядом с рисунком эскиз модели платья для фигуры «Прямоугольник».
2. Опишите внешний вид модели по предложенной форме.
3. Дайте рекомендации по подбору одежды и аксессуаров для данной фигуры.

Описание внешнего вида изделия

Наименование изделия сарафан

Характеристика ткани шелк

Силуэт прямой

Покрой

Застежка без застежки

Описание деталей сарафан выше колена, прямой, тонкие бретельки

Отделка

Цвет белый

Рекомендации стирать при низкой температуре, гладить при средней температуре

Оценочный лист пояснительной записки творческого проекта

по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

Шифр _____

Класс 7

Тема проекта Аллеяная дорожка Крам Василием Бюджетного

№ п/п	Критерии оценки проекта	Кол-во баллов	По факту
1	Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 «Международный стандарт оформления проектной документации») (0,5 балла)	0 - 0,5	0,5
2	Качество исследования	4,5	3,5
2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да-0,5; нет 0)	0/0,5	0,5
2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта(сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	0,5
2.3	Определение (выбор) объекта и предмета исследования (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.4	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0
2.5	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.6	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0
2.7	Описание проектируемого материального объекта (да– 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
2.8	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 1, не умеет применять – 0)	0/1	1
3	Креативность и новизна проекта	4,5	3,5
3.1	Оригинальность предложенных идей: – форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям и т.д.; – конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, лёгкость и т. д; – колористика: соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т. д.; (да – 2; нет – 0)	0/2	2
3.2	Новизна и уникальность проекта по различным критериям (разработка и изготовление авторских полотен; роспись тканей по авторским рисункам; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т.д.); (да – 1; нет – 0)	0/1	0
3.3	Значимость проекта (да – 1,5; нет – 0)	0/1,5	1,5
4	Разработка технологического процесса	5,5	5
4.1	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
4.2	Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, но по ГОСТу) (да – 1; нет – 0)	0/1	1
4.3	Соответствие чертежей ГОСТа представленным моделям (соответствует – 0,5 не соответствует – 0)	0/0,5	0
4.4	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии (умеет применять – 1, не умеет применять – 0)	0/1	1
4.5	Экологическая оценка готового изделия и процесса его производства (да – 1; нет -0)	0/1	1
4.6	Экономическая оценка производства или изготовления изделия (да – 1; нет – 0)	0/1	1
4.7	Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (умеет – 0,5, не умеет – 0)	0/0,5	0,5
ИТОГО по ПОЯСНИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСКЕ		15	12,5

Особые отметки _____

Роспись _____

Александр

Ткачкова АИ
Журавлев ЕВ
и др.

08-08

Оценочный лист
проектного изделия и защиты творческого проекта
 по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

ФИО участника Золотарева Никителева класс 8кл

Тема проекта Алмазная мозаика

Критерии оценки проекта		Кол-во баллов	По факту
Оценка изделия 25 балла			
5	Дизайн продукта творческого проекта	25	20
5.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям: яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (объект новый – 5; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0/3/5	4
5.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 5; несбалансированность – 0)	0/5	5
5.3	Качество изготовления и представляемого изделия, товарный вид (качественно – 5, требуется незначительная доработка – 3, некачественно – 0)	0/3/5	5
5.4	Рациональность или трудоемкость создания продукта, сложность; многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия; авторский материал (от 1 до 5 баллов)	1-5	4
5.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 1 до 5 баллов)	1-5	2
Оценка защиты 10 баллов			
6	Процедура презентации проекта	10	10
6.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (2 балла)	0 – 2	2
6.2	Качество подачи материала и представления изделия: – оригинальность представления и качество электронной презентации; – культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования; – владение понятийным профессиональным аппаратом (3 балла)	0 – 3	3
6.3	Использование знаний внешкольной программы (2 балла)	0 – 2	2
6.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (2 балла)	0 – 2	2
6.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует – 0)	0 – 1	1
Всего		35,0	30

Роспись _____ / Золотарева Никителева / ФИО
 _____ / Киреев Е.В.
 _____ / Ершова Е.В.