

46) Задача №1

В этом стихотворении Римма Казаковой - замечательной поэтессы я чувствую настоящую любовь к своей Родине! "Россия делает берёза" - я понимаю так, что у всех разные ассоциации с такой замечательной страной как Россия! У кого то она ассоциируется с бурями и звездами, снегом и морозами, иными красивейшими изобретениями техники, может даже с удивительными институтами, а для кого то и вовсе с домом, но много для меня первая ассоциация - это берёзка! Когда я вижу это замечательное дерево, то в моей голове моментально возникают просторные поля, леса с берёзами и бескрайности все прелести России - матушки. Я считаю, что это не просто дерево, а что-то намного больше! Это подтверждает строка в этом прекрасном стихотворении: "Ты - все, что свято и светло". Поэтому выражение "Россия делает берёза" - очень значимое, ведь именно это дерево показывает нашу Родину...

Стихи этой поэтессы вызывают у меня чувство за нашу страну, при их прочтении в меня вселивается явное патриот и появляется радость, что я родилась и живу в России! Поэтесса использует образы живой природы, при этом все в свои строки образности и чувства живых персонажей в лице России и берёзы - судя по этому произведению. Так же Римма Казакова использует в данном произведении художественные выразительные средства, такие как эпитет, метафора и олицетворение. Это мы можем увидеть в таких строках, как "любь моя Россия, души моей моя Россия..."; "как в ночь души горит она" и ещё много другие строки. Автор так и использует сравнение по типу: "И я живу не оробело, а, как берёза, зелено-бело,..." сравнивая свою жизнь с берёзкой. В этом приёме помогает всемирно в литературе обрести положительный эффект.

Так же в меня влился поэтизм в стихотворение  
поэзии же Александра Сергеевича Пушкина! Все его замечательные  
произведения будут долго переписываться, но лучше для меня это:  
"Стихи о Вещи Оленя" - поэтическое историко-русское,  
также "Синицын"; "Ватинин"

И стихотворение Лермонтова "Бородино". Так же поэзией  
Григорьевича.

Я считаю что это лучшее стихотворение Риммы Павловой.  
Мне оно невероятно понравилось!!!

502

Я хочу рассказать о персонаже по имени Мона. Он живёт  
в ветеринарной больнице. Ему очень много лет, при заглядании  
одной больничной для друзей наших малышей он показан в дружеском, и  
это всегда было с ним - это любовь к животным! Мона помог  
и, конечно же, человеку, но именно пушистому и мягкому. Он всегда  
ходит в уютном уютном доме и в мягкой шерсти. Этот  
помощник очень и очень добрый, но его видят только животные  
он помогает врачам и в ответе же то, чтобы был то человек  
или наоборот не бояться операции и сильно лечиться. Он берет  
много разных людей, что обидели животных или человек  
оказавшись, которые не кормят и плохо содержат их доводя до  
болезни. Мона никто не видит лишь потому что он  
призрак, но не злой как многие... Все "милити" мамочки  
помощники остаются довольными, ведь он их поддерживает во  
время трудных операций и они заканчиваются успешно. Очень  
повезёт врачам, врачам и посетителям, если им не придётся  
показывать Мону ведь всё произойдёт хорошо. Но всё же  
ветеринары очень тяжёлая и ответственная работа и по-  
этому всем работникам ветеринарии возведён по своей  
полке им должны сказать "Спасибо!" за помощь нашим  
зверушкам

В современном городе темнее темнее работать из-за большого количества автомобилей по дорогам почти по всей безответственной людей, которые ищут не смотрят на дорожку и едут по тем же улицам. Тем самым представляя опасность не только животным на дорогах, но и людям.

По отношению могу сказать только хорошие про Машу: ~~очень~~ добрый, умный, заботливый, животно-любивый мамин брат. Не отом мой рассказ подходит к концу, а моя персона продолжает лететь животным.

Задание 1 - 15  
Задание 2 - 19 / 34

→  
Даша  
Лена  
Ня  
Евгений  
Саша